

Bước Người Đi Qua

Lm. Hoàng Đức

The musical score consists of six staves of music in 4/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The chords used include Am, G, C, E7, Dm, F, and D. The lyrics are integrated directly into the music, with some words written above the notes and others below. The first staff starts with a measure of three eighth notes followed by Am, G, C, and E7. The second staff begins with Am, Dm, Am, and a measure ending in E7. The third staff starts with Am, Dm, Am, and ends with F. The fourth staff begins with Am, C, and Dm. The fifth staff starts with F, G, Am, C, and E7. The sixth staff begins with Am, F, E, D, and Am. The seventh staff starts with Am, F, E, D, and Am. The eighth staff starts with E7, Am, G, and C. The ninth staff starts with Am, Dm, Am, and F. The tenth staff starts with Am, Dm, F, and E7. The eleventh staff starts with Am, Dm, F, and Am.

1. Đã có một lần Người sinh ra nơi trần thế. Đã có một
2. Đã có một lần Người đi qua trong cuộc sống. Đã có một

lần Người sinh ra trong khó nghèo. Đã có một lần, đã có một lần Người
lần Người đi qua trên nẻo đường. Đã có một lần, đã có một lần Người

xuống thế để cùng chia kiếp làm người. 1-2. Hỡi người ơi, người
sống chết trên trần gian thân làm người.

ơi! Hãy nhắm mắt, hãy nguyện cầu, hãy cúi đầu lắng nghe. Nay Người đang

đến, Người bước tới, Người đã đến, đến nơi đây lòng thương tràn

đầy trên hai tay vẫn lao gầy. Người đã đến hiến yêu thương, Người đã đến kiếm quê

hương. 1. Thế có lần nào này anh đi mong gặp lối. Thế có lần
2. Thế có lần nào bạn mong nghe bước Người đến. Thế có lần

nào lòng anh xây mong ước đồi. Thế có lần nào, thế có lần nào lòng
nào bạn mong xem bóng dáng Ngài. Thế có lần nào, thế có lần nào ngàn

anh say men tình yêu lòng anh thiếu nếu Người không sinh ra.
năm qua vắng ngàn năm Ngài đã đến nhưng Ngài phải ra đi.