

Ai Tuyên Xưng Ta

Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the song, starting with Gm chord. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

ĐK: Ai tuyên xưng Ta trước mặt người đời, Ta tuyên xưng nó trước mặt Cha

Musical notation for the second part of the song, starting with D7 chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

Ta. Ai liều mạng sống vì Ta sẽ được hằng sống trên trời.

Musical notation for the third part of the song, starting with Cm chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

1. Dù ngục tối hay cùm gông, dù thịt nát hay rục xương
2. Dù lợi thú luôn rủ rê, dù người thế nay cười chê,
3. Ngày cùng khốn sẽ lần qua và hạnh phúc sẽ nở hoa

Musical notation for the fourth part of the song, starting with F7 chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

nguyễn một lòng tín trung. Lời thề quyết ghi lòng son phụng thờ
dù cực hình thảm thê. Một lòng vững tin nào ngơi vẹn thề
người rạng ngời khắp nơi. Ngày nào bước đi lê sa rầy về

Musical notation for the fifth part of the song, starting with Gm chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

Chúa vuông phật con sợ gì ngàn khốn cùng.
dẫu cho đầu rơi phụng thờ một Chúa Trời.
sướng vui hòa ca nhận sản nghiệp Nước Trời.