

Bước Theo Ngài

Lm. Kim Long

The musical notation consists of three measures. The first measure starts with a quarter note on E. The second measure has a quarter note on E followed by a eighth-note pair on A and M. The third measure has a quarter note on E followed by a eighth-note pair on A and M.

Đk: Chúng con bước theo Ngài, bởi Ngài là ánh sáng muôn dân, là

The musical notation consists of six measures. The first measure starts with a quarter note on C. The second measure has a quarter note on G followed by a eighth-note pair on A and M. The third measure has a quarter note on E7 followed by a eighth-note pair on A and M. The fourth measure has a quarter note on Am followed by a eighth-note pair on A and M. The fifth measure is a repeat sign followed by a measure with a quarter note on C. The sixth measure has a quarter note on C followed by a eighth-note pair on A and M.

Con Thiên Chúa, là Đấng cứu độ trần gian. 1. Ai kiếm tìm Ngài, Ngài
1. Ai đến gặp Ngài, Ngài
2. Ai khát vọng Ngài, Ngài
3. Ai tín nhiệm Ngài, Ngài
4. Ai vương tội tình, hãy
5. Ai

The musical notation consists of five measures. The first measure starts with a quarter note on F. The second measure has a quarter note on A followed by a eighth-note pair on A and M. The third measure has a quarter note on D followed by a eighth-note pair on A and M. The fourth measure has a quarter note on E followed by a eighth-note pair on A and M. The fifth measure has a quarter note on Am followed by a eighth-note pair on A and M.

muốn trao tặng họ thánh giá, bởi thực là đường đến cùng Cha.
dân đưa vào miền ánh sáng, bởi từng lời Ngài vẫn dội vang.
dưỡng nuôi họ bằng bánh thánh, bởi Ngài là mạch suối trường sinh.
dội theo họ về khắp chốn, để họ cùng ở với Ngài luôn.
đến trông nhờ thập giá Chúa, bởi Ngài thực là Lẽ Vượt Qua.