

# Lên Đường Hành Hương

Mai Nguyên Vũ

Music notation for the first section of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The chords shown are G, Bm, E7, and Am.

ĐK: Nào cùng nắm tay nhau lên đường hành hương. Về đền thánh tim

Music notation for the second section of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The chords shown are D7, G, B7, and Em.

ta rộn lên vui sướng. Hát vang vang (theo cung đàn) ngồi khen

Music notation for the third section of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The chords shown are Am, D, D7, and G.

Đấng (đã hy sinh) hiến thân mình trên Thập Hình vì chúng ta.

Music notation for the fourth section of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The chords shown are Bm, E7, Am, and D.

1. Thánh cung chan hòa ánh sáng, có cung đàn dùu nhạc thánh.
2. Chúng ta muôn người một ý, sướng vui ngập tràn tâm trí.
3. Đến bên Cha hiền đỗng quên, lắng nghe lời Người nhu khuyên.
4. Bắc Nam hay là nam nữ, chớ nên phân biệt ngôi thứ.

Music notation for the fifth section of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The chords shown are D7, G, G7, and C.

Bánh rượu nào thơm ngát hoa nào đẹp tươi nhất hãy  
Bước lại gần Cha thánh quyết trọn đời xa lánh những  
Đó là Lời chân lý, đó là Lời yêu quý hãy  
Phép Rửa Tôi liên kết hết mọi người hợp nhất chúng

Music notation for the sixth section of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The chords shown are A7/c# (implied), D, and D7.

dâng lên với trọn Niềm Tin.  
gì làm buồn phiền lòng Cha.  
ghi sâu chôn chặt người ơi!  
ta nêu như một trong Chúa.