

# Những Giọt Máu Đào

♩ = 62  
Uy hùng

26.6.2004

Nhạc & Lời  
Đình Công Huỳnh

The musical score is written for Soprano and Alto (S + A) and Tenor and Bass (T + B) voices. It features a 2/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The score is divided into four systems, each with a treble and bass staff. Chord symbols are placed above the treble staff. Dynamics such as *f*, *mf*, and *ff* are indicated. The lyrics are in Vietnamese and describe the sacrifice of the 'Đức Tin' (Faithful) people.

**System 1:** Chords: Dm, Gm, Em<sup>(b5)</sup>, Asus<sup>4</sup>. Lyrics: DK: Ai ra đi hy sinh vì Danh Chúa Ki - / Ai đã ra đi Chúa Ki -

**System 2:** Chords: A<sup>9</sup>, Dm, B<sup>b</sup>, C<sup>7</sup>. Lyrics: tô. Hưởng phúc muôn đời trong đất nước vĩnh / tô sẽ được trường sinh.

**System 3:** Chords: F, Dm, C<sup>7</sup>. Lyrics: hăng. Người là hạt giống Đức Tin, Đức Tin kiêu / Đất nước vĩnh hăng.

**System 4:** Chords: F, -/G, A, B<sup>b</sup>, C, A<sup>7</sup>. Lyrics: hùng. Và là ngọn đuốc phá tan đêm tối muôn / Đức Tin kiêu hùng và là ngọn đuốc phá tan đêm tối muôn / Là ngọn đuốc đập tan hã

Dm F

*mf*

trùng. 1. Máu các Thánh Tử Đạo Việt Nam là hạt giống đức  
 trùng. 2. Ra đi trong châu lệ khổ đau trở về với sương  
 3. Gương cao siêu muôn đời còn đây ngàn năm vẫn chẳng

trùng.  
 hùng.

Gm *mp* C F A7/e

tin. Máu các Thánh Tử Đạo Việt Nam nêu gương anh  
 vui. (U .. ..) Cây yêu thương nay đã trở bông xanh tươi cho  
 phai. Luôn kiên trung can trường dù cho đau thương khôn

Dm *mf* C -g

hùng. Bao năm qua vẫn in sâu ghi trong lòng thế  
 đời. (U .. ..) Xưa hiên ngang vì Quê Hương yêu thương đổ máu  
 lường. Thân phân thân chịu nhục trong bao gông cùm xiềng

F Gm *f* Am Dm §

giới. Gương hy sinh vọng thiên thu lưu danh lòng anh dũng.  
 thắm. Bao chông gai xiềng trên vai luôn tươi cười trên môi.  
 xích. Vẫn giữ vững một niềm tin Ki - tô là cùng đích.

C rall... F A7 Asus<sup>4</sup> A7 D

*ff*

CODA: Xin các Thánh Tử Đạo phù hộ Việt Nam.  
 Xin các Ngài phù hộ Việt Nam.