

Con Dâng Chúa

Phanxicô

A musical score for a vocal piece. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '4'). The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords shown include Am, C, Am, F, and G.

1. Con dâng Chúa dôi tay này tùng vất
2. Đây dôi mắt trông lên Ngài khi nỗi

vả làm cho tê tái, con dâng Chúa dôi bờ
buồn làm cho chơi vơi, đây đau đớn se bờ

A continuation of the musical score. The key signature changes to A major (two sharps). The melody continues with eighth and sixteenth notes. Chords shown include Am, F, E, C, G, E⁷, and Am.

vai gánh gồng nặng trĩu bao ngày, con dâng Chúa dôi chân này đi tìm hạnh phúc miệt mài.
mỗi nhũng lần gục ngã trong đời, đây mơ ước trôi qua rồi đã làm sầu héo nụ cười.

A continuation of the musical score. The key signature changes to A major (two sharps). The melody continues with eighth and sixteenth notes. Chords shown include Am, F, G, Am, and Dm⁷.

ĐK. Vì ngày mai con lo hôm nay, vì tương lai con lo hiện tại
Chúa, con luôn tin yêu, dù băn khoăn âu lo mọi điều dù ngàn tiếng khóc than dù

A continuation of the musical score. The key signature changes to E major (one sharp). The melody continues with eighth and sixteenth notes. Chords shown include E, F, and Am. The lyrics describe a life of struggle and hope.

xoay và cuộc sống bon chen tùng
hiu dù đời sống đau thương còn

1.
Am

ngày.

2.
Am

Vì lạy

nhiều.