

# Ngôi Bên Bờ Sông Babylon

Andantino

(Ý ca vịnh 136)

Thơ & nhạc: Lm. Hoài Đức

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of ten staves of music, each with a line of Vietnamese lyrics underneath. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *pf*, *f*, *mf*, and *f*. Chord symbols are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics describe the biblical story of the fall of Babylon and the subsequent destruction of the city.

Dm E G Am

Ngôi bên bờ sông Ba-by - lon (*pf* ngôi bên bờ sông Ba-by-lon). *f* Mỗi

G C Dm E7 Am

lần tưởng nhớ tới Si - on là chúng tôi khóc than nước nỡ. Trên cãnh

C Dm E Am Dm F Am

liễu dọc bờ sông đó đàn chúng tôi treo cả lên rồi! *mf* (Trên cãnh

G Em7 Am G F Em Am *Hát như đọc*

liễu dọc bờ sông đó đàn chúng tôi treo cả lên rồi!) Lũ lính

C E7 Am

cãnh áp giải chúng tôi bắt phải cho họ nghe ca nhạc bọn áp

C E7 Am A7

chế chúng tôi tàn ác bắt phải cho họ được vui cười. Chúng nói: Nhạc Si-

Dm Am Dm7 Em Am C F

on chọn lấy mấy bài hát lên để bọn ta thưởng thức. *f* Ôi! Trên đất viễn

E7 Am Dm E7 Am Dm G C

lưu khổ cực sao đàn ca Thánh nhạc được đây! (Ôi! Trên đất viễn

E7 Am F

lưu khổ cực sao đàn ca Thánh nhạc được đây!) Gia - liêm

Am C Dm Em G E7

ơi, Gia - liêm ơi, Gia - liêm ơi! Nếu lòng ta có lã quên người tay ta

Am Dm E7 Am C F Dm

sẽ liệt tê khô cứng. Lưỡi ta cũng rút vào cuống họng, nếu lòng

Am F *Mau hơn* Dm Am

ta thương nhớ tàn phai. Nếu ta không để tên người lên trên

C Dm E7 Am

hết mọi niềm vui, thà miệng câm tay liệt cho rồi, thà miệng

Dm G F Em *rall...* Am

câm tay liệt cho rồi. Gia - liêm hỡi! Gia - liêm ơi!