

# Thánh Gioan Tiên Hô

Vui tươi

Nhạc: Lm. Hoài Đức  
Thơ: Linh Thanh

Musical notation for the first line of the song. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (4/4). The melody starts on C, moves to F, then C, then C7, and finally F. The lyrics are: ĐK: Hôm nay trần thế dâng niềm vui. Cung thiêng réo rất muôn phương.

Musical notation for the second line of the song. The key signature changes to E major (one sharp). The melody starts on C, moves to Am, then C7. The lyrics are: trời: Nam giới có một người trọng nhất là Gio -

Musical notation for the third line of the song. The key signature changes to D major (two sharps). The melody starts on F, moves to G7, then C. The lyrics are: an Tiên Hô Chúa Ngôi Hai.

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature changes to E major (one sharp). The melody starts on Am, moves to Em. The lyrics are: 1. Lạy Thánh Gio - an ngự trên trời, ban ngàn ơn phúc hết những

1. Lạy Thánh Gio - an ngự trên trời, ban ngàn ơn phúc hết những
2. Lạy Thánh Gio - an ngự trên trời, ban nguồn anh dũng hết những
3. Lạy Thánh Gio - an ngự trên trời, ban lòng vàng đá chết không

Musical notation for the fifth line of the song. The key signature changes to D major (two sharps). The melody starts on G, moves to F, then Dm. The lyrics are: ai. Anh hùng chiến đấu nơi trần thế mang được tin

- ai. Trên đường chân lý vui thở Chúa quyết chí trung  
phai. Dọn đường nước Chúa oai hùng tiên cho Đáng thay

Musical notation for the sixth line of the song. The key signature changes to C major (no sharps or flats). The melody starts on G7, moves to C. The lyrics are: lành muôn đời soi.

- thành không hề lui.  
Người nơi trần ai.