

# Alleluia Đêm Vọng Phục Sinh

Tv. 117, 1-2; 16ab-16; 22; 23

Nguyễn Ngọc Hạnh

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu -

ia! 1. Hãy cảm tạ Chúa vì Chúa hảo tâm, vì đức từ bi của Ngài muôn

thuở. Hỡi Is - ra - el hãy xướng hát lên: "Đức từ bi của Ngài muôn

thuở". ia! 2. Tay hữu Ngài hành động cất nhắc tôi lên, để tôi không

chết nhưng mà sẽ sống, và sẽ loan truyền công cuộc của Ngài.

ia! 3. Phiến đá những người thợ xây loại bỏ, giờ đã biến nên tảng đá góc

tường. Việc ấy chính Chúa làm ra, việc ấy kỳ diệu trước mắt chúng ta.

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a 4/4 time signature. It features various musical notations including chords (D, F#m, Bm, A, A7, Em, D7, G, E7), rests, and dynamic markings. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the corresponding musical lines.