

Con Hãy Nhớ Răng

2 Tim. 2: 8-12

Lm. Hoàng Kim

The musical score is composed of five staves of music:

- Staff 1:** Treble clef, 3/4 time. Key signature changes from C to G7. Lyrics: ĐK: Con hãy nhớ răng: Đức Giê-su Ki-tô từ trong kẽ.
- Staff 2:** Treble clef, 3/4 time. Key signature changes from Am to G to F. Lyrics: Con hãy nhớ răng: Đức Giê-su Ki-tô từ chét Ngài đã phục sinh. Chúa là ơn cứu độ chúng ta, trong kẽ chết đã phục sinh.
- Staff 3:** Treble clef, 4/4 time. Key signature changes from G to C to Dm to G7 to C. Lyrics: Chúa là ơn cứu độ chúng ta, nguồn vinh quang muôn đời của ta.
- Staff 4:** Treble clef, 2/4 time. Key signature changes from G to F to Em. Lyrics: Nếu ta cùng chết với Ngài, ta sẽ sống với Ngài.
- Staff 5:** Treble clef, 2/4 time. Key signature changes from Dm to G to Am to G. Lyrics: Nếu ta cùng đau khổ với Ngài, ta sẽ thống trị với Ngài.
- Staff 6:** Treble clef, 2/4 time. Key signature changes from A7 to G to F to Em. Lyrics: Ưu phiền của ta ở nơi Ngài, hoan lạc của ta cũng nơi Ngài.
- Staff 7:** Treble clef, 2/4 time. Key signature changes from Dm to G to Am to G. Lyrics: Ân sủng của ta ở nơi Ngài, an bình của ta cũng nơi Ngài.
- Staff 8:** Treble clef, 2/4 time. Key signature changes from G to Em. Lyrics: Tin tưởng của ta ở nơi Ngài, mối tình của ta cũng nơi Ngài.
- Staff 9:** Treble clef, 2/4 time. Key signature changes from G to Em. Lyrics: Vinh hiển của ta ở nơi Ngài, cứu độ của ta cũng nơi Ngài.