

Sự Sống Vinh Quang

$\text{♩} = 120$

Tưng bừng

1.9.2009

Nhạc & Lời
Đinh Công Huynh

Musical notation for the first section of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 4/4. The notes are quarter notes and eighth notes. The chords indicated above the staff are G, Am, D, C, and D.

1. Ánh sáng Chúa phục sinh dương cao rầy đậm tan bóng tối tử thắn.
2. Hiến tế Chúa Vượt Qua năm xưa giờ nở hoa thơm ngát cõi đời.
3. Trái đất với trời cao giao duyên ngày bừng lên ánh sáng huy hoàng.
4. Chính Chúa của ngày qua, hôm nay và ngày mai luôn mãi hiển trị.
5. Cõi thế hãy mừng vui đêm nay Ngài phục sinh vinh thắng khải hoàn.

Musical notation for the second section of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 4/4. The notes are quarter notes and eighth notes. The chords indicated above the staff are G⁷, C, Em, D⁷, and G.

f Ánh sáng Chúa phục sinh quang vinh dã đưa ta về quê bình an.
Dã lối tới trời cao yêu thương sống thiên thu mừng vui người ơi!
Chúa đã lấy tình yêu giao thoa cứu muôn dân khỏi nơi trầm luân.
Bóng tối đã lùi xa Sa - tan phải khiếp kinh vì Chúa phục sinh.
Ánh sáng đã rạng soi trên ta hãy vang câu: AL - LE - LU - IA!

Musical notation for the third section of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 4/4. The notes are quarter notes and eighth notes. The chords indicated above the staff are Bm⁷ and Em.

ĐK: Đêm uy linh Con Trời phục sinh bước ra khỏi mồ tăm tối.

Musical notation for the fourth section of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 4/4. The notes are quarter notes and eighth notes. The chords indicated above the staff are Am, Bm, D⁷, and G.

Đêm quang vinh Ngài đã thống trị trời đất hát câu mừng vui.