

# Con Về La Vang

## Về Với Mẹ

Ánh Đǎng & Thiên Cung

The musical score consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are integrated directly below the corresponding musical notes.

Staff 1 (Measures 1-3):  
G | 3 | Bm | Em | D  
ĐK: Mẹ ơi! Con về La Vang về với Mẹ đế nghe cỏ cây, hoa

Staff 2 (Measures 4-6):  
G C D D7 G C Bm  
lá kể chuyện ngày xưa. Đế nghe đất, đá tung ca:

Staff 3 (Measures 7-9):  
Em Am C Bm Em Am D G  
Bao hồng ân cao cả Thiên Chúa đã tuôn tràn qua Mẹ như mưa sa.

Staff 4 (Measures 10-12):  
B7 Em Am D  
1. Nơi La Vang thánh địa mọi cọng cỏ lá cây.  
2. Nơi La Vang đất Mẹ mọi người đến vây quanh.

Staff 5 (Measures 13-15):  
Am D7 G  
TIN! Và Mẹ ra tay: Đều trở thành phép lạ!  
XIN! Và Mẹ đã nghe ủi an và chữa lành!