

Mất Cha

Trọng Khẩn

Am C E Am A⁷ Dm

1. Bỗng một ngày cha tôi lìa xa tôi. Bỗng một ngày cha
2. Bỗng một ngày trong căn nhà trống vắng. Bỗng một ngày cha
3. Bỗng một ngày cha tôi về trong mơ. Bỗng một ngày cha
4. Bỗng một ngày khán tang sâu héo hắt. Bỗng một ngày khán

E⁷ 3 Am F E 3 A⁷ 3 Dm G⁷ 3

tôi lìa bỏ cuộc đời. Cha ơi! Một ngày mất cha con bơ vơ biết đi về
tôi lìa căn nhà này. Cha đi vào lòng đất sâu con ngậm ngùi khóc cha nhìn
tôi nhìn tôi的大 khờ. Cha ơi! Từ ngày mất cha con con đại khờ giống như trẻ
tang che giấu mặt người. Cha ơi! Giọt lệ ướt mi con ngồi nhìn lá rơi mùa

C Bm(^{b5}) 3 E E⁷ 3

đâu. Con gục đâu chỉ thấy đêm đen, con gục đâu chỉ thấy đêm
cha. Con ngậm ngùi nhìn bóng cha đi đôi dòng lệ tuôn mãi không
thơ. Con đại khờ nhìn áng mây trôi con gọi thầm chẳng thấy cha
thu. Con chẳng còn những tiếng ru xưa nay chỉ con vành trăng khán

Am Dm 3 Am Dm

đen. ĐK: Cha ơi! Cha bỏ con trọn đời con mất cha thật rồi. Cha ơi! Cha bỏ
ngồi. ơi! Cha bỏ con cuộc đời con mất cha thật rồi. Cha ơi! Cha bỏ
đâu.
tang.

Em 1. Dm 3 E | 2. Dm E⁷ 3 Am

con đế đời con trọn kiếp mô côi. Cha ...
con trọn đời ... con không còn thấy cha.