

Mừng Chiến Thắng

Lm. Kim Long

The first system of the musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three staves: a vocal line, a piano accompaniment line, and a bass line. The vocal line has two parts: the top part starts with 'Đk: Hòa ca lên, chung lời hòa ca lên. Mừng chiến thắng, mừng' and the bottom part starts with 'Hòa ca lên, chung lời hòa ca lên. Chúc chiến thắng, chúc'. The piano accompaniment and bass line provide harmonic support with chords and rhythmic patterns.

Hòa ca lên, chung lời ca hát lên. Mừng chiến thắng, mừng
hòa Chúc chiến thắng, chúc

The second system continues the musical score. The vocal line has two parts: the top part starts with 'chiến thắng Đức Ki - tô khái hoàn. Đánh' and the bottom part starts with 'chiến thắng Vị Ki - tô khái hoàn. Đánh'. The piano accompaniment and bass line continue with harmonic support.

chiến thắng Vị Ki - tô khái hoàn. Ngài đã đánh bại thần

The third system continues the musical score. The vocal line has two parts: the top part starts with 'bại thần chết đập tan gông cùm. Hòa ca lên, chung' and the bottom part starts with 'bại thần chết đập tan gông cùm. Hòa ca lên, chung'. The piano accompaniment and bass line continue with harmonic support.

chết và đã đập tan gông cùm. Hòa ca lên, hòa ca lên, chung

G Dm7 G C7 F D7 Gm C7

lời hòa ca lên. Mừng chiến thắng, mừng chiến thắng Đức Ki - tô khái
 lời hòa ca lên. Mừng chiến thắng, chúc chiến thắng Đức Ki - tô khái

lời ca hát hòa lên. Mừng chiến thắng, mừng chiến thắng Vị Ki - tô khái
 hòa Chúc chúc

F D^b G C Fm G7(b5) C

hoàn. Chính khi bị treo trên thập tự và
 hoàn. Chính khi bị treo trên thập tự và

hoàn. Ngài đã xóa mọi tội lỗi.

C7 Gm7(b5) C F

khai lối lên Quê Trời. Hòa ca lên, chung
 khai lối lên Quê Trời, lên Quê Trời. Hòa ca lên, chung

Người ơi! Lên Quê Trời nào hòa ca lên, chung

C G7 C F7 B^b G7

lời hòa ca lên. Mừng chiến thắng, mừng
 lời hòa ca lên. Chúc chiến thắng, chúc

lời ca hát hòa lên. Mừng chiến thắng, mừng
 hòa Chúc chúc

C F Gm⁷ C⁷ F C

chiến thắng đất trời ngợp trong vui sướng.

chiến thắng đất trời ngợp trong vui sướng.

chiến thắng thật nơi nơi ngợp vui sướng.

F B^b A⁷ 3 Dm 3 Gm

1. Nếu hạt lúa mì gieo trong lòng đất không hư thối đi mãi

mãi trở troi một mình. Nhưng nếu nó thối thân sẽ làm trở sinh

F 3 C Gm 3 Am 3 Dm

muôn nghìn bông hạt.

2. Khi Ta bị treo lên Cây Thập Giá.

C⁷ F C⁷ F 3 A⁷ Dm

Ta sẽ kéo mọi người đến với Ta. Để muôn muôn người dự phần sự

muôn nghìn bông hạt.

2. Khi Ta bị treo lên Cây Thập Giá.

Gm 3 C F Am G⁷ C 3

lại cùng

chết của Ta mà được sống lại.

B^b C⁷ F C⁷ 3 F C⁷

chết của Ta mà được sống lại.

chết của Ta mà được sống lại.