

Con quỳ đây Mẹ ơi !

Lê Ân Thiên

$\text{♩} = 60$

The musical score is written in 2/4 time and consists of six systems of three staves each (treble, vocal, and bass). The lyrics are in Vietnamese and describe a child's devotion to their mother and a plea for help from God. The score includes various musical notations such as rests, notes, and slurs. The piece concludes with the word 'Fine'.

Quỳ nơi đây tâm hồn con và trái tim
Tâm tư con hướng lên Mẹ nơi đây hồn con trái tim
Quỳ đây tâm tư con hướng lên Mẹ nơi đây tâm con trái tim
con, biết nói gì trước nhan thánh Mẹ chỉ lặng thình tâm tư suy
con biết nói gì đây con biết nói gì trước nhan thánh Mẹ tâm tư suy
con biết nói gì đây con biết nói gì gần nhan thánh Mẹ tâm tư suy
lặng con ngắm nhìn nhan thánh Nữ Vương.
lặng lặng nhìn Nữ Vương thánh Nữ Vương. Tâm tư con thiết tha khẩn
lặng ngắm nhìn Nữ Vương thánh Nữ Vương. Quỳ đây tâm tư con thiết tha khẩn
Nơi dương gian tâm hồn con biết trông tin yêu đi vào nơi
câu muôn câu khẩn cầu nơi dương gian tâm hồn con biết đi vào nơi
câu muôn câu khẩn cầu nơi dương gian tâm hồn con biết đi vào nơi
Chúa, xin Mẹ thương chờ chờ hộ phù để hồn con sớm mau đi về.
Chúa con xin Mẹ thương hộ phù để hồn con sớm mau đi về.

Fine

28

1 Nơi dương gian con chỉ
2 Ma ri a xin Mẹ
3 Trong nghi nan con cầu

1 Nơi dương gian con biết trông cậy vào ai
2 Trong nghi nan con biết trông cậy vào ai
3 Trong an vui con hát vang lời tụng ca

33

biết ngược mắt nhìn lên, lòng thăm suy nơi
đến cứu linh hồn con, con, lòng từ bi vang
khấn Nữ Vương bình an, để đời con với

Ngược mắt trông cây
Thương cứu hồn con
Thương đến lòng con

37

Mẹ đáng cứu giúp con Xin cho con được
lời trước đáng tới cao. Xin cho con khỏi
cả tâm trí của con. Vang muôn câu cảm

Đáng cứu giúp con Xin cho
Thương cứu giúp con Xin cho
Vang câu cảm ta Vang muôn

41

thấy dung nhan Chúa Trời để hồn con có Mẹ đỡ nâng đêm ngay
chốn âm u thăm sâu để từ đây nơi Mẹ mãi luôn an bình.
mến muônmuôn ngàn đời và ngợi ca danh Mẹ Nữ Vương đất trời.