

# Ba Vua Phương Đông

[Nguyên tác: We Three Kings Orient Are]

Nhạc & lời:  
Truyền thống Anh

Lời Việt, Hòa âm:

NGUYỄN BÁCH

*Khoan thai*

*mf* 1. Chúng tôi vua từ phương Đông xa vời. với lễ vật thành tâm bước lên đường. Vượt rừng sâu, sông núi theo ánh sao đưa lối trong đêm lạ thường.

*f* Kia ánh sao đêm nay đẹp thay! diệu thay! Sao thiên cung rực sáng trời Tây. Đường còn xa, theo ánh sao ta bước đi trong đêm tìm đến thờ kính.

*f* 2. Chốn Bê - lem hạ sinh chính Vua Trời. Chúng tôi mang vàng dâng kính lên Ngài. Ngài là Vua muôn

Chords: Cm, Fm<sup>6</sup>, G<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>, E<sup>b</sup>, Fm<sup>7</sup>, Gm, A<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>6, E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>, Fm<sup>6</sup>, Cm, G<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>

44  $E\flat$   $B\flat7$   $E\flat$   $Fm^6$   $Cm$   $G^7$   $Cm$

nước muôn cội thế nhân bái tôn vinh muôn đời.

49  $B\flat7$   $E\flat$   $A\flat$   $E\flat$

Kìa ánh sao đêm nay đẹp, linh diệu thay! Sao thiên

56  $A\flat$   $E\flat$   $B\flat$   $B\flat6$   $A\flat$   $E\flat$

cung rực sáng trời Tây. Đường còn xa, theo ánh sao

62  $Fm^7$   $Gm$   $E\flat$   $E\flat maj^7$   $A\flat$   $E\flat$   $A\flat$   $E\flat$

ta bước đi trong đêm tìm đến thờ kính.

67  $Cm$   $Fm^6$   $Cm$   $G^7$   $Cm$   $Fm^6$   $Em$   $G^7$   $Cm$

Hợp xướng (Humming)

75  $B\flat$   $E\flat$   $B\flat7$   $E\flat$   $Fm^6$   $Cm$   $G^7$   $Cm$

Solo

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - i

Hợp xướng

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

82

B $\flat$ 7 F B $\flat$  F

Kìa ánh sao đêm nay đẹp, linh diệu thay!  
 sao đêm nay đẹp, linh diệu thay!

90

B $\flat$  F C C $^6$  B $\flat$  F

Sao thiên cung rực sáng trời Tây. Đường còn xa, đây: Ánh sao  
 Sao thiên cung rực sáng trời Tây. Đường còn xa, đây Ánh sao

97

Gm $^7$  Am F Fmaj $^7$  B $\flat$  F B $\flat$  *Fine*

theo bước ta trong đêm tìm đến thờ kính  
 theo bước ta trong đêm tìm đến thờ kính