

Người Làm Chứng

(Ga. 1: 6-8, 19-28 - CN 3 B MV)

Lm. Thái Nguyên

The musical score consists of six staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The lyrics are arranged in three columns, with some lines continuing onto new staves.

Staff 1: Dm, D⁷

1. Để làm chứng cho Chúa, Gio - an đã tự xóa
2. Để làm chứng cho Chúa, Gio - an sống đời khó
3. Để làm chứng cho Chúa, Gio - an sẵn sàng chết

Staff 2: Gm, A⁷, Dm

mình, ông chân thành sống hết tình, không sợ mất đi uy
nghèo, hy sinh và sống đã khiết tịnh, cả đời sống luôn công
dì, ông vui mừng đã khuyết toàn sứ mạng dọn đường cho

Staff 3: F, Am, Dm, B^b

tín. Ông để cho Chúa lớn lên còn ông trở thành nhỏ
chính. Ông để cho Chúa bước lên còn ông âm thầm bước
Chúa. Ôi thật cao quý biết bao cuộc sống của người làm

Staff 4: A⁷, Dm, Gm, Am⁷

bé. Ông để cho Chúa bước qua, còn ông xưng mình phật
xuống. Ông để cho Chúa hiển vinh, sau niềm vui rạng
chứng, để lại cho muôn kiếp sau niềm tin vầy ngồi nhiệm

Staff 5: D

hèn. mình. ĐK: Xin cho chúng con theo gương sống của Gio -
mẫu.

Staff 6: Bm, A, G

an, để minh chứng Chúa là tất cả, để minh chứng Chúa là Ánh

Staff 7: Bm, Em

Sáng, để Ngài đến trong trần gian, để Ngài đến mang bình

Staff 8: A⁷, D

an, mang ơn cứu độ tràn lan.