

Thương Xót Như Chúa Cha

Lm. Thái Nguyên

Musical notation for the first part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 4/4. The notes include G, D⁷, G, and D⁷.

ĐK: Lạy Chúa Giê - su chính Chúa đã dạy chúng con phải thương xót như Cha trên

Musical notation for the second part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 4/4. The notes include G, Em, Am, and D.

trời và thương mến tất cả mọi người như con đã được Chúa mến thương. Nguyên cho chúng

Musical notation for the third part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 4/4. The notes include B^{7/d[#]}, Em, Am, and D⁷.

con trở thành lòng thương xót Chúa mang Tin Mừng cho người nghèo

Musical notation for the fourth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 4/4. The notes include G, D⁷, and G.

khó, mang an vui cho kẻ u sầu cứu giúp ai người lầm than khổ đau.

Musical notation for the fifth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 4/4. The notes include Gm and Cm.

1. Lòng thương xót Chúa đã tác sinh nên cuộc đời con. Cho con thành
2. Nguyên xin Chúa hãy giải thoát con khỏi mọi tội khiên. Con xin thật
3. Lòng thương xót Chúa bừng sáng lên cho đời nhân gian. Ân ban tràn

Musical notation for the sixth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 4/4. The notes include E^b and D⁷.

người, cho con vào đời với biết bao ơn Trời. Lòng thương xót lòng ăn năn tội tình và khát mong an bình. Đời con năm đầy cho ta hằng ngày và phúc vinh sau này. Lòng thương xót

Musical notation for the seventh part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 4/4. The notes include Gm, F, and B^b.

Chúa cứu chuộc con nên con người mới. Đến muôn muôn tháng đã nhận lãnh bao ân huệ Chúa. Đến muôn muôn Chúa như đại dương mênh mông sự sống. Đến muôn muôn

Musical notation for the eighth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 4/4. The notes include Dm⁷ and Gm.

đời chúng con cảm tạ tình ngàn của Chúa. năm. Chúa. được khắc sâu mối tình lòng của Chúa.