

ALLELUIA

LỄ SÁNG CHÚA NHẬT PHỤC SINH

Hồng Bính

Al - lê lu - ia Al - lê - lu - ia. Lễ Vượt qua của chúng ta là Đức Ki - tô đã hiến tế. Vậy chúng ta hãy mừng lễ trong Chúa. Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia

The image shows a musical score for the Alleluia. It consists of three staves of music in a single system. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, rhythmic style. The lyrics are written below the notes. The second and third staves continue the melody and lyrics. The piece ends with a double bar line.

CÂU XƯỚNG TRƯỚC PHÚC ÂM

LỄ LÁ & THỨ SÁU TUẦN THÁNH

Đức Ki - tô Ngài đã vì, vì chúng ta, đã vâng lời cho đến chết, và chết trên Thập giá; Vì thế, Thiên Chúa đã tôn vinh Người, và ban cho Người một danh hiệu, vượt trên mọi danh hiệu.

The image shows a musical score for the Introductory Verse. It consists of three staves of music in a single system. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, rhythmic style. The lyrics are written below the notes. The second and third staves continue the melody and lyrics. The piece ends with a double bar line.