

Hãy Nên Núi Đá

Cảm hứng: Tv. 30, 3-21

Hồng Trần - Phạm Đình Đài

The musical score consists of ten staves of music for a single voice. The key signature is G major, and the time signature is common time (indicated by '2'). The vocal range is mostly soprano. The lyrics are in Vietnamese, with some words written in English capital letters. The score includes dynamic markings such as *f*, *p*, *mf*, *ff*, and *ff*. The lyrics are as follows:

1. Xin *f* Chúa hãy nên núi đá tôi nương nhở, và *mf* nên thành
trí cứu thoát tôi. *ff* Bởi Chúa là núi đá và là *mf* thành trì của
tôi, vì Danh *f* Chúa, xin dâng dàng chỉ lối cho tôi.
ĐK: Lạy *mf* Chúa! Nay tôi xin phó thác, Chúa ơi! *f* Tôi
xin phó mạng sống tôi trong *p* cánh tay tay của Chúa.
Tôi xin phó mạng sống tôi trong *mf* tay từ bi *f* của Ngài.
Tôi phó *mf* mạng sống tôi trong tay Chúa, lạy Chúa là Thiên Chúa *p* tín
trung, xin cứu thoát tôi. Còn *mf* tôi, tôi *f* trông cậy nƠi Chúa.
Tôi hân hoan vui mừng *p* vì lòng từ bi *f* Chúa. 3. Xin Chúa
mf tỏ mặt nhân lành với tôi tớ Chúa, và *ff* lấy lòng thương xót Chúa cứu thoát
tôi. *mf* Chúa che chở những ai nấp dưới nhan thánh *f* Chúa khỏi miệng
lưỡi gian ngoa.