

Đợi Trông Chúa

Nhạc: D. Ombrie

Lời: Lm. Kim Long

The musical score consists of three staves of music. The top staff uses treble clef and has chords Gm, Cm, Gm⁹, F⁷, and B^b. The middle staff uses bass clef and has chords Gm, Cm, Cm, Dm⁷, and Gm. The bottom staff uses bass clef and has chords B^b, D⁷, and Gm. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords.

Chords: Gm, Cm, Gm⁹, F⁷, B^b

Lyrics:

ĐK: Đoàn con cất tiếng kêu van và đợi trông Chúa. Đừng

Đoàn con cất tiếng kêu van và đợi trông Chúa. Đừng

Đoàn con cất tiếng kêu van và đợi trông Chúa. Đừng

trì hoãn nữa Chúa ơi, đến mau cứu độ trân gian.

trì hoãn nữa Chúa ơi, đến mau cứu độ trân gian.

trì hoãn nữa Chúa ơi, đến mau cứu độ trân gian.

E^b Cm

1. Từ ngàn muôn nỗi sầu khổ trên dương gian, trông xin
2. Vì tình yêu mãnh liệt hơn muôn thương đau, xin
3. Từ vực sâu ngưỡng vọng về nơi cao xa, như
4. Miệt mài trông Chúa lòng đã nghe tiêu hao, như
5. Lần hồi trong bóng sầu phủ che nơi thao
6. Từ màn đêm tối dệt bối muôn đau thương, xin

B^b D⁷ Gm

Chúa chúng con thiết tha van nài.
Chúa kết liên chúng con nên một.
lữ khách luôn nhớ trông quê nhà.
đất cháy khô khát mong mưa rào.
thức chúng con kiêm trông Nhan Ngài.
Thánh Giá luôn chiếu soi hy vọng.